

## Vladimir Putin faz alterações na equipe de segurança nacional após a invasão da Ucrânia

O presidente russo Vladimir Putin substituiu o 3 seu ministro da defesa no domingo, numa remodelação da sua equipa de segurança nacional pela primeira vez desde a sua 3 invasão da Ucrânia.

O Sr. Putin manteve o ministro, Sergei K. Shoigu, no seu círculo íntimo, nomeando-o para dirigir o conselho 3 de segurança do país.

Andrei R. Belousov, um economista que actuou como vice-primeiro-ministro no último governo e anteriormente foi ministro do 3 desenvolvimento económico, foi nomeado para ser o novo chefe da defesa.

Ainda é incerto quanta autoridade sobre o esforço de guerra 3 o Sr. Shoigu irá manter.

A Kremlin também disse que Nikolai P. Patrushev, um colega do K.G.B. do Sr. Putin que 3 liderou o conselho de segurança russo há 16 anos, será movido para outro cargo a ser anunciado nos próximos dias.

## Olivia Dean: una joven artista en ascenso

Una mano en alto hacia el cielo, la otra firmemente en la cadera, Olivia Dean sonrío ampliamente. La música de 25 años acaba de comenzar su gira más grande hasta el momento y *Echo* - el último sencillo pop sofisticado y elegante de hace un año sobre una posible desconfianza mal colocada - es un contrapunto chic para sus ingeniosas coreografías de estilo Supremes y su química con su encantadora banda de siete piezas. Con un movimiento de muñeca, Invoca un arrebatado de teclas, un golpe de platillos o un solo de trombón alegre y Dean parece tanto encantada como completamente en control.

Aún así: "Estoy bastante nerviosa esta noche", confiesa delicadamente bebiendo una Red Stripe. Es sorprendente escucharlo de la graduada de Brit School, una semana después de una actuación destacada en Coachella, pero, por otro lado, las multitudes de Dean están creciendo rápidamente. Únicamente el año pasado tocó frente a una audiencia un cuarto del tamaño, en King Tuts. Desde entonces ha sido nominada a tres premios Brit y en junio está programada para el escenario Pyramid de Glastonbury.

Su álbum debut *Messy*, finalista del premio Mercury, trata sobre el descubrimiento personal posterior a una ruptura y la rendición a las imperfecciones artísticas. El estribillo del tema título - "se va si lo dejas, está bien arrepentirse" - resulta particularmente relevante esta noche, ya que la canción culmina en una versión más suelta y roquera de su salida habitual. Dean agita sus rulos, con la tamborera en la mano, y se sacude con catarsis la compostura de Motown.

Una banda grande y lujosa... Olivia Dean.

[luckynugget casino](#)

La sección de metales resalta el reggae en el romántico *Danger*, y *Ladies Room* se convierte en una alegre canción soleada que permite solos de jazz en solitario. El conjunto se detiene demasiado tiempo en una sección intermedia despojada, aunque el silencio resalta la voz cremosa de Dean, y cuando la banda completa se reúne detrás de las canciones como *Carmen*, dedicada a su abuela guyanesa y el "valor de los inmigrantes", se siente como una fiesta callejera. "Ella estaría tan emocionada de oírte los gritar!" Dean grita, radiante de orgullo, sin un atisbo de nervios. Claramente, a mayor espectáculo, mayor brillo.

---

**Informações do documento:**

Autor: jandlglass.org

Assunto: jogo que paga bem na blaze

Palavras-chave: **jogo que paga bem na blaze - jandlglass.org**

Data de lançamento de: 2024-05-13